

Il San Carlo approda tra le meravigliose rovine di Pompei, per un'estate di musica e magia

1 Novembre 2024 Noemi Perlingieri



NAPOLI. Tra le linee neoclassiche e il design elegante del Cafè San Carlo ha avuto luogo ieri la sottoscrizione di un Protocollo d'Intesa tra la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, rappresentata dal soprintendente **Mariano Nuzzo**, il Comune di Pompei, con il sindaco **Carmine Lo Sapio**, il Parco Archeologico di Pompei, diretto da **Gabriel Zuchtriegel**, il Comune di Napoli, con il sindaco **Gaetano Manfredi**, e la Fondazione Teatro di San Carlo diretta da **Emanuela Spedaliere**.

Questo accordo simboleggia un passo significativo per rafforzare le sinergie e ampliare l'offerta culturale e turistica della Regione. Nuova luce ai siti presenti sui territori dell'intera area metropolitana di Napoli, non solo attraverso la tutela e valorizzazione del patrimonio, ma anche favorendo l'accesso e la fruizione pubblica di luoghi che rappresentano la nostra storia condivisa.

Grazie a questa intesa, la collaborazione tra le istituzioni porterà alla realizzazione di eventi, percorsi di visita, iniziative *educational* e molto altro, con l'obiettivo di rendere il patrimonio archeologico e artistico ancora più accessibile e valorizzato.

La stagione verrà inaugurata il 27 e 28 giugno 2025. Un incontro straordinario tra due patrimoni artistici dell'umanità: il bel canto interpretato dalla voce di **Andrea Bocelli** e l'unicità senza tempo del sito di Pompei.

Il celebre tenore sarà protagonista di un doppio concerto all'Anfiteatro degli Scavi, accompagnato dall'Orchestra I Filarmonici di Napoli e il Coro That's Napoli. Con la "Pompei dei grandi eventi internazionali",

grazie anche ai due concerti del Maestro Bocelli nell'Anfiteatro, la città è pronta ad essere Capitale della Cultura 2027. Sarà pura magia.