

Sorrento, al Museo Correale si festeggia il centenario e si inaugura la nuova sezione archeologica

di Gimmo Cuomo

Tra i prossimi eventi la rassegna teatrale «In scena al Museo», la visita esperienziale «Sussurri» e la rassegna gastronomica L'arte in Tavola»



Il riallestimento della nuova sezione archeologica è il fiore all'occhiello della programmazione dei festeggiamenti del centenario della fondazione del **Museo Correale** di Sorrento. La nuova sezione è nata nell'ambito del recupero degli ambienti sotterranei avvenuto **con la collaborazione della Msc Foundation** che ha finanziato il recupero di alcune opere della **sezione archeologica dedicata alla memoria del professore Mario Russo**, responsabile per molti anni dell'archivio storico della Biblioteca e, appunto, della sezione dedicata ai reperti antichi.

Il programma del centenario

Alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, del sindaco di Sorrento Massimo Coppola, del direttore dei Musei d'Italia Massimo Osanna, è stato presentato il programma degli eventi. Tra gli appuntamenti già in calendario per i prossimi mesi ricordiamo la rassegna teatrale **“In scena al Museo”** con protagonisti come **Isa Danieli, Gianni Lamagna, Gea Martire, Adriano Falivene, Massimo Andrei e Antonio Piccolo**, una nuova

dedicata al fondatore **Aureo** e **Tempo Correale** dal titolo **"L'arte in tavola"** che unisce **10 ristoranti stellati della penisola sorrentina in una degustazione inedita di piatti dedicati alle opere del Museo Correale**, il cui ricavato andrà al progetto "Adotta un'opera d'arte" per il restauro di un'opera, l'interessante convegno sul "Ruolo degli Amici dei musei accanto ai musei pubblici e privati" e il **"Gran Ballo a Palazzo" organizzati entrambi dalle Amiche del Museo Correale**. E ancora il bando dedicato alle scuole della penisola sorrentina, gli eventi musicali dedicati al territorio e tanto altro.

Il Museo

Si recupera dunque un museo nuovo, dinamico, dove oltre **ai tesori riconosciuti della pittura napoletana, fiamminga, della scuola di Posillipo**, le oltre 2000 porcellane, i mobili, gli orologi e gli oggetti di tarsia unici nel loro genere, **capolavori inestimabili come quelli di Artemisia Gentileschi e Luca Giordano**, si fa spazio un rinnovato **Piano Blu dedicato attualmente alla mostra temporanea "Still Life, Vite silenziose"** curata dal direttore **Paolo Jorio** e accompagnata dal "Suono nell'opera", il primo esperimento di fruizione multisensoriale dell'arte, promosso dalle Amiche del Museo Correale, dove le sensazioni uditive della musica prodotta ad hoc dai **Solis String Quartet** si uniscono alle sensazioni visive delle opere d'arte.